

GIPSTER

Chorégraphe : Gabi Ibanez (Juin 2015)

Description : 32 comptes, 2 murs, danse en ligne, Débutant

Musiques : Take It Back (PH Harris & The Tough Choices) 100 bpm

CD : I'll Keep Calling (2012)

SECTION 1 : STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, JAZZTRIANGLE, SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit
- 3-4 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 7-8 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit

SECTION 2 : STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, JAZZTRIANGLE, SCUFF

- 1-2 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit
- 7-8 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche

SECTION 3 : KICK, STOMP, KICK, STOMP, KICK (X2), STEP, HOLD

- 1-2 (En avançant légèrement), petit coup de pied droit vers l'avant, frapper pied droit sur le sol vers l'avant
- 3-4 (En avançant légèrement), petit coup de pied gauche vers l'avant, frapper pied gauche sur le sol vers l'avant
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant 2 fois
- 7-8 Reculer pied droit, pause

SECTION 4 : SLOW COASTER STEP, HOLD, STEP, ½ TURN, STOMP, STOMP

- 1-2 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Avancer pied gauche, pause
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)
- 7-8 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

REPEAT

TAG : Après le 4ème et le 9ème mur ajouter les pas suivants :

TOE STRUT, TOE STRUT

- 1-2 Avancer pointe pied droit, reposer talon droit sur place
- 3-4 Avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place